



POLITIQUE

culturelle et
patrimoniale



UN REGARD CITOYEN
SUR LA CULTURE DE DEMAIN

2026-2036



TABLE DES MATIÈRES

Mot du maire	3
Mot du directeur du Service des loisirs et de la culture	4
Avant-propos	5
• Définitions : culture et patrimoine	5
Approche et démarche de consultation	6
Les infrastructures culturelles, un levier stratégique de développement	7
Vision 2036	9
Politique culturelle et patrimoniale 2026-2036	10
• Orientation 1 – Accessibilité	10
• Orientation 2 – Communauté	12
• Orientation 3 – Développement des infrastructures	14
• Orientation 4 – Reconnaissance du milieu culturel	16
• Orientation 5 – Identité culturelle	18
• Orientation 6 – Patrimoine	20
Mise en œuvre de la politique	22
• Plan d'action 2026-2030	22
• Mesures de suivi	23
Conclusion	24
Lexique	26
Remerciements	27

MOT DU MAIRE

La culture est au cœur de notre identité collective. Elle façonne notre milieu de vie, nourrit notre sentiment d'appartenance et contribue à faire de Vaudreuil-Dorion une ville dynamique, inclusive et profondément humaine.

Depuis l'adoption de notre première Politique culturelle en 1998, puis de sa révision en 2013, notre communauté a beaucoup évolué. Aujourd'hui, avec cette troisième édition de la Politique culturelle et patrimoniale 2026-2036, nous affirmons une fois de plus notre volonté de faire de la culture un moteur essentiel du développement de notre ville.

Cette politique est avant tout le reflet d'une démarche citoyenne. Au fil des consultations, des échanges et des rencontres, vous avez partagé vos aspirations, vos idées et votre vision de la culture de demain. Vous vous êtes exprimés et nous vous avons entendus. Cette vision collective guide aujourd'hui nos orientations et nos engagements pour les années à venir.

Dans une ville en pleine croissance et en constante transformation, la culture joue un rôle rassembleur fondamental. Elle favorise les rencontres entre les générations et les communautés, valorise notre patrimoine, soutient la création artistique et contribue à bâtir un milieu de vie vivant, accessible et inspirant.

À travers cette politique, nous réaffirmons notre engagement à soutenir les artistes, les organismes culturels et l'ensemble des acteurs du milieu, tout en développant des infrastructures et des initiatives qui permettront à chacun de participer pleinement à la vie culturelle de Vaudreuil-Dorion.

Politiquement, culturellement et citoyennement parlant, Vaudreuil-Dorion est prête pour une nouvelle décennie de développement culturel.

Je remercie chaleureusement toutes les personnes qui ont contribué à l'élaboration de cette politique. Ensemble, continuons à faire rayonner une culture riche et accessible pour toute notre communauté.



Paul Dumoulin
Maire de Vaudreuil-Dorion





MOT DU DIRECTEUR DU SERVICE DES LOISIRS ET DE LA CULTURE

La culture est ce qui donne une âme à une ville.

Elle raconte qui nous sommes, nourrit notre imaginaire collectif, rapproche les générations et crée ces moments de rencontre, d'émotion et de fierté. Elle génère des souvenirs qui marquent une communauté.

À Vaudreuil-Dorion, nous avons le privilège de vivre dans une ville en pleine évolution. C'est une ville dynamique, diversifiée et tournée vers l'avenir. Cette croissance transforme notre territoire et enrichit notre identité. Elle nous invite à repenser continuellement nos milieux de vie pour qu'ils demeurent humains, inspirants et rassembleurs. Dans cette vision, la culture occupe une place essentielle.

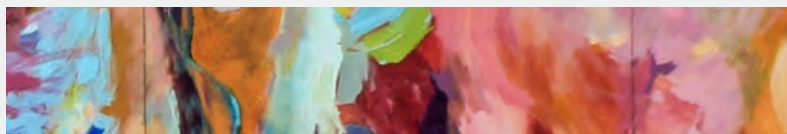


Vincent Bastien
Directeur du Service des loisirs et de la culture

La culture dépasse largement la simple programmation ou l'offre d'activités. Elle prend vie dans nos espaces publics, nos parcs, notre bibliothèque, nos événements et nos lieux de création. Cette vitalité culturelle s'exprime au sein d'une communauté multigénérationnelle où enfants, adolescents, familles et aînés contribuent, chacun à leur façon, à enrichir notre vie collective. Véritable espace de dialogue entre les générations, la culture transmet la mémoire, stimule la curiosité et tisse des liens entre le passé, le présent et l'avenir. Elle est un puissant levier de cohésion sociale et de rayonnement.

Cette politique culturelle et patrimoniale est le fruit de plusieurs mois de consultations et d'échanges. Elle traduit une ambition claire à Vaudreuil-Dorion : faire de la culture un pilier de notre développement, accessible à tous, inclusive dans ses approches, audacieuse dans ses expressions et profondément enracinée dans l'identité unique de notre communauté. Elle reconnaît la contribution essentielle de nos artistes, de nos créateurs, de nos organismes, de nos institutions et de tous ceux qui participent, à leur façon, à faire vibrer notre vie culturelle.

Parce qu'une ville culturellement forte est une ville qui inspire, qui rassemble et qui ose imaginer demain autrement.





Panorama : mur d'exposition au pôle municipal



AVANT-PROPOS

DÉFINITIONS

Culture

La Ville de Vaudreuil-Dorion s'appuie sur la définition de l'UNESCO qui considère la culture comme « l'ensemble des traits distinctifs spirituels, matériels, intellectuels et affectifs qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe les arts, les modes de vie, les droits humains, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances. »

Patrimoine

En référence à la *Loi sur le patrimoine culturel du Québec*, la Ville de Vaudreuil-Dorion reconnaît que son patrimoine culturel désigne l'ensemble des éléments matériels et immatériels hérités du passé, reconnus pour leur valeur historique, artistique, archéologique ou architecturale, et conservés pour les générations futures. Il inclut des lieux (sites, bâtiments), des objets, des documents et des pratiques immatérielles.

TYPES DE PATRIMOINE CULTUREL :

Patrimoine immobilier : immeubles, sites patrimoniaux, cœurs de village, paysages, et sites archéologiques.

Patrimoine mobilier : objets (peintures, outils) et documents (manuscrits, photos) ayant une valeur historique ou artistique.

Patrimoine immatériel : savoir-faire, connaissances, traditions orales et pratiques transmises.

Paysage culturel : territoires façonnés par l'interaction humaine et naturelle.



APPROCHE ET DÉMARCHE DE CONSULTATION

Une démarche participative

La présente politique s'appuie sur une vaste démarche de consultation réalisée entre le printemps 2024 et l'hiver 2025. Elle repose sur l'implication :

- De **groupes ciblés** : aînés, adolescents, artistes, organismes culturels, professionnels du milieu de l'éducation et employés municipaux;
- D'un **comité de citoyens** formé à partir d'un appel de candidatures;
- D'un **comité de pilotage**.



Un **sondage** ayant recueilli les témoignages de **603 répondants** s'est également tenu pendant cette période.

Cette démarche participative traduit la volonté de la Ville d'élaborer une Politique culturelle et patrimoniale ancrée en son milieu, faisant écho aux réalités et aux aspirations de ses citoyens.





Bibliothèque municipale

LES INFRASTRUCTURES CULTURELLES, UN LEVIER STRATÉGIQUE DE DÉVELOPPEMENT

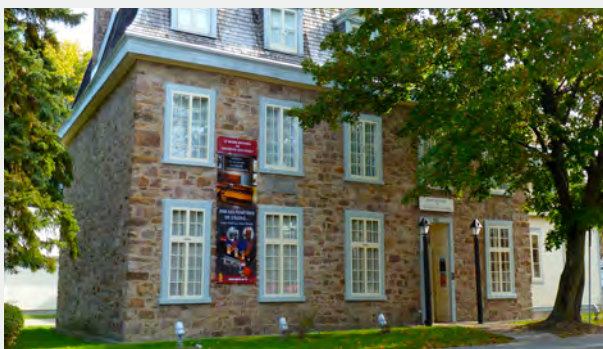
La Ville de Vaudreuil-Dorion dispose d'un réseau d'infrastructures culturelles diversifié et complémentaire, constitué d'équipements municipaux, de bâtiments à vocation culturelle, d'espaces polyvalents ainsi que de lieux accessibles par entente ou partenariat.

Ces lieux représentent un levier structurant pour le développement culturel du territoire. Ils permettent non seulement la diffusion artistique, la médiation culturelle et la participation citoyenne, mais offrent également un fort potentiel d'optimisation, de requalification et de mise en réseau.

Un écosystème culturel élargi et complémentaire

Les équipements municipaux à vocation culturelle tels que la bibliothèque municipale, l'édifice de la Croisée (pôle communautaire intergénérationnel), la Maison Félix-Leclerc, la Caravane Mozaïk et le Réseau Mozaïk témoignent d'une volonté claire de rendre la culture accessible, inclusive et présente dans tous les milieux de vie.

À ces infrastructures municipales s'ajoutent des partenaires culturels majeurs, établis sur le territoire et reconnus pour leur contribution essentielle à la vitalité culturelle régionale :



Le Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, organisme à but non lucratif autonome, qui assure une mission muséale de conservation, d'interprétation et de diffusion du patrimoine régional.



La Maison Trestler, également organisme à but non lucratif autonome, qui conjugue patrimoine, expositions, concerts et activités culturelles dans un lieu emblématique.

Aussi, plus récemment, le mur d'exposition Panorama, situé au pôle municipal, constitue un espace de diffusion accessible favorisant la mise en valeur des artistes et des projets culturels du milieu.

Le territoire compte également :

- Des plateaux multifonctionnels pouvant accueillir des activités culturelles : les centres communautaires, les arénas, le Centre multisports André-Chagnon, les pavillons et les parcs;
- Des auditoriums accessibles par entente avec le milieu scolaire, notamment le théâtre Paul-Émile-Meloche et l'auditorium de l'école secondaire des Échos;
- Des bâtiments patrimoniaux sous-utilisés présentant un potentiel de requalification culturelle : les églises, la Maison Joachim-Génus (Maison Valois), l'ancien hôtel de ville de Dorion, etc.

Une vision intégrée et collaborative

Dans une perspective 2036, la Ville reconnaît que ses infrastructures culturelles, qu'elles soient municipales, partenaires ou cogérées, constituent un pilier essentiel de son développement culturel.



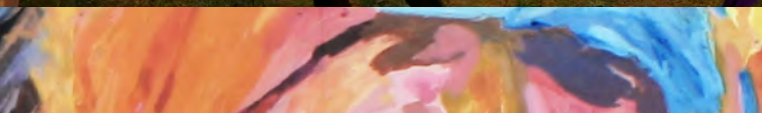
vision 2036

En 2036, la Ville de Vaudreuil-Dorion se présente comme un **leader régional audacieux en développement culturel et patrimonial**, reconnue pour sa capacité à innover, à rassembler et à faire rayonner la créativité sous toutes ses formes, tout en protégeant et en mettant en valeur les richesses qui témoignent de son histoire et de son territoire.

La culture est pleinement intégrée au développement de la Ville : elle façonne les milieux de vie, inspire les politiques publiques et nourrit l'identité collective. Accessible à toutes et à tous, elle constitue une expérience partagée et un espace d'expression où chaque personne peut créer, participer et contribuer.

Vaudreuil-Dorion est un territoire culturel vivant et inclusif où les arts et le patrimoine sont des leviers de développement durable, de dialogue interculturel et de cohésion sociale.

Portée par une relève dynamique, des artistes engagés, des partenaires mobilisés et des infrastructures inspirantes, la Ville cultive un esprit d'innovation constant qui guide l'ensemble de son action municipale.





La Caravane Mozaïk

ORIENTATION #1

accessibilité

FAIRE DE L'ACCESSIBILITÉ CULTURELLE UN PRINCIPE FONDAMENTAL DE L'ACTION MUNICIPALE AFIN QUE CHAQUE CITOYENNE ET CITOYEN PUISSE PARTICIPER PLEINEMENT À LA VIE CULTURELLE.

Objectif général

Réduire les obstacles à la participation culturelle et favoriser une fréquentation accrue et diversifiée de l'offre culturelle municipale.

Objectifs spécifiques

- 1.1 Favoriser l'abordabilité de l'offre culturelle municipale afin de réduire les barrières financières à la participation.
- 1.2 Améliorer l'accessibilité physique des infrastructures culturelles.
- 1.3 Renforcer l'accessibilité territoriale de l'offre culturelle en assurant une présence active dans l'ensemble des quartiers.
- 1.4 Adapter la programmation culturelle aux réalités et aux rythmes de vie des différentes clientèles afin de favoriser leur participation.
- 1.5 Optimiser et diversifier les plateformes de communication municipales afin de rejoindre l'ensemble des publics.
- 1.6 Favoriser l'initiation à des pratiques culturelles et artistiques variées pour les différentes clientèles citoyennes.

Engagements

Adapter les stratégies de communication en fonction des publics visés (aînés, jeunes, etc.) et diffuser l'information par l'intermédiaire d'outils adaptés à ces publics (bulletin municipal, plateformes numériques, etc.).	Poursuivre le développement de la plateforme numérique centralisée Mozaïk et sur les bornes dans différents lieux publics sur le territoire.
Développer une programmation diversifiée en loisirs culturels pour l'ensemble de la population.	Miser sur une utilisation accrue de la Caravane Mozaïk.
Adapter les activités selon les besoins des différentes clientèles.	Favoriser l'accessibilité universelle des lieux.
Évaluer la mise en place d'une solution en transport collectif (navette) lors des événements culturels d'envergure.	Favoriser l'implantation d'une salle de diffusion à grand déploiement sur le territoire.



Atelier de l'Oasis créative

ORIENTATION #2

COMMUNAUTÉ

FAIRE DE LA CULTURE UN MOTEUR DE
COHÉSION SOCIALE ET D'IDENTITÉ
COLLECTIVE EN RECONNAISSANT LA
RICHESSE DE LA DIVERSITÉ CULTURELLE.

Objectif général

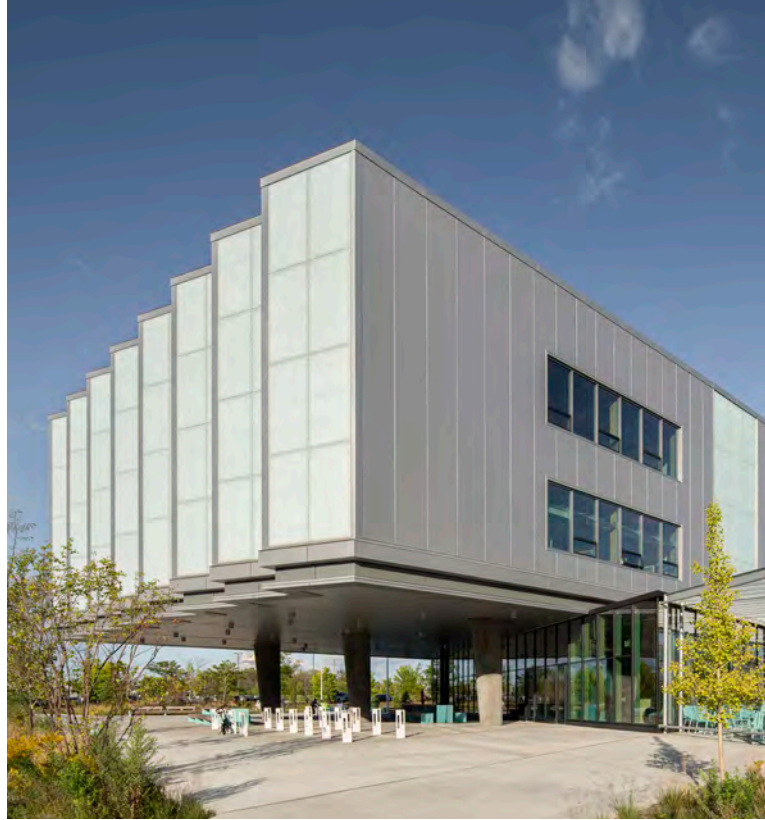
Renforcer la cohésion sociale et le sentiment d'appartenance en valorisant la diversité culturelle et en favorisant la participation active de toutes les communautés à la vie culturelle.

Objectifs spécifiques

- 2.1 Soutenir et accompagner les initiatives culturelles issues des organismes locaux, des groupes communautaires et des différentes communautés ethnoculturelles de la Ville.
- 2.2 Favoriser le rapprochement et le dialogue interculturel en créant des occasions de rencontre et de partage par les arts et la culture.
- 2.3 Développer et consolider des espaces culturels municipaux en tant que lieux vivants de rencontre, de dialogue et d'apprentissage au service de la communauté.
- 2.4 Poursuivre la mise en place des programmes de médiation culturelle pour favoriser les échanges interculturels entre les organismes, les artistes et les citoyens.
- 2.5 Promouvoir et valoriser le français comme langue commune de la vie culturelle à Vaudreuil-Dorion, tout en favorisant son rayonnement auprès de l'ensemble de la population.

Engagements

Mettre en place des mécanismes de concertation avec les différentes communautés culturelles locales et développer des espaces de dialogue favorisant leur implication.	Développer des activités de médiation culturelle, visant la rencontre entre l'artiste et le citoyen, qui célèbrent la pluralité ethnoculturelle de la Ville.
Favoriser la mise en place d'activités et d'événements interculturels annuels ou récurrents.	Organiser des événements ou activités de sensibilisation à la diversité culturelle dans les écoles et lieux publics.
Intégrer des composantes interculturelles diversifiées dans les activités, festivals et événements existants.	



Pôle municipal

ORIENTATION #3

DÉVELOPPEMENT DES INFRASTRUCTURES

OFFRIR DES INFRASTRUCTURES CULTURELLES
STRUCTURANTES ET ÉVOLUTIVES QUI RÉPONDENT AUX
BESOINS ACTUELS ET FUTURS DE LA POPULATION.

Objectif général

Maintenir, moderniser et développer des infrastructures culturelles afin de soutenir la vitalité artistique, la diffusion culturelle et la participation citoyenne sur l'ensemble du territoire de la Ville.

Objectifs spécifiques

- 3.1 Moderniser et adapter les infrastructures culturelles existantes et futures afin d'assurer leur fonctionnalité, leur attractivité et leur conformité aux standards actuels.
- 3.2 Intégrer l'innovation et les technologies numériques au développement des activités culturelles.
- 3.3 Diversifier les modèles de financement afin d'assurer le développement, la viabilité et la pérennité des infrastructures culturelles.
- 3.4 Développer des partenariats favorisant la cogestion des espaces de diffusion culturelles existants et à venir.
- 3.5 Collaborer avec des partenaires externes (écoles, musées, bâtiments patrimoniaux) pour mutualiser les infrastructures, enrichir l'offre culturelle et favoriser l'accessibilité.

Engagements

Investir dans la rénovation et la mise aux normes des infrastructures existantes.	Développer des opportunités de collaboration avec le milieu des gens d'affaires.
Planifier l'implantation d'un pôle culturel polyvalent.	Explorer des modèles de gestion partagée (scolaire, OBNL, etc.) et mettre en place des ententes pour l'utilisation partagée des infrastructures.
Soutenir le développement stratégique du Lab, le laboratoire de création numérique de la bibliothèque municipale.	Collaborer avec des organismes locaux pour la co-organisation d'événements.
Soutenir et accompagner des initiatives de création numérique.	Intégrer des œuvres d'art fonctionnel (mobilier, supports à vélos, signalétique artistique, etc.) dans les projets d'aménagement urbain.
Développer des partenariats public-privé.	



Éveil, projet collectif d'exposition, 2022

ORIENTATION #4

Reconnaissance DU MILIEU CULTUREL

VALORISER ET CONSOLIDER LE MILIEU CULTUREL LOCAL
COMME UN ACTEUR ESSENTIEL DU DÉVELOPPEMENT
ARTISTIQUE, SOCIAL ET TERRITORIAL.

Objectif général

Mettre en place des mécanismes de reconnaissance, de soutien et de collaboration permettant aux artistes et aux organismes culturels de contribuer pleinement au dynamisme et au rayonnement de la Ville.

Objectifs spécifiques

- 4.1 Structurer et renforcer les mécanismes de communication et de concertation afin de consolider les réseaux du milieu culturel local.
- 4.2 Accroître la visibilité et la reconnaissance des artistes et organismes culturels locaux.
- 4.3 Soutenir le développement et l'intégration de la relève artistique et des artistes émergents afin d'assurer la vitalité et la continuité du milieu culturel.
- 4.4 Renforcer les liens entre le milieu scolaire et le milieu municipal pour favoriser l'engagement culturel des jeunes.
- 4.5 Soutenir le développement des compétences et fournir un accompagnement proactif aux artistes et organismes culturels afin de renforcer leur contribution au dynamisme culturel local.

Engagements

Poursuivre le développement de nouvelles œuvres d'art publiques.	Intégrer des initiatives de reconnaissance dans les événements municipaux.
Mettre à jour et dynamiser la Politique d'acquisition des œuvres d'art de la Ville.	Favoriser la circulation de l'information en lien avec les divers programmes de soutien culturel pour rendre les démarches plus accessibles et efficaces.
Utiliser, dynamiser et promouvoir le réseau Mozaïk comme vitrine culturelle.	
Créer un événement annuel favorisant le réseautage et le travail collaboratif.	Soutenir la participation de la relève dans des projets municipaux ou communautaires afin de favoriser leur intégration professionnelle et leur visibilité.
Développer les collaborations avec le Conseil des arts et de la culture de Vaudreuil-Soulanges et Culture Montérégie afin de soutenir la diffusion des artistes et de favoriser leur accompagnement.	Créer des occasions de réseautage entre les acteurs de la communauté culturelle et le milieu des gens d'affaires.



Le gardien, murale de la tour d'eau

ORIENTATION #5

IDENTITÉ CULTURELLe

AFFIRMER L'IDENTITÉ CULTURELLE LOCALE COMME UN PILIER DU DÉVELOPPEMENT COLLECTIF EN VALORISANT SES RACINES, SES PARTICULARITÉS ET LA VARIÉTÉ DES EXPRESSIONS ARTISTIQUES, TRADITIONNELLES OU CONTEMPORAINES QUI FAÇONNENT LE TERRITOIRE.

Objectif général

Renforcer le sentiment d'appartenance et la fierté collective en soutenant la reconnaissance, la transmission et l'évolution des éléments qui composent l'identité culturelle de la communauté.

Objectifs spécifiques

- 5.1 Mettre en lumière les composantes qui façonnent l'identité locale (histoire, mémoire collective, traditions, paysages, figures marquantes, etc.) de la Ville.
- 5.2 Valoriser les traditions et le patrimoine afin d'assurer leur conservation et leur transmission aux générations actuelles et futures.
- 5.3 Encourager et promouvoir les créations artistiques actuelles qui reflètent l'évolution et la créativité de la communauté.
- 5.4 Impliquer les citoyens dans des projets, événements et initiatives qui renforcent leur sentiment d'appartenance et leur engagement envers l'identité culturelle de la Ville.
- 5.5 Soutenir des projets collaboratifs, interdisciplinaires et novateurs qui font évoluer l'identité culturelle de manière dynamique et inclusive.

Engagements

Soutenir des initiatives visant à créer des expositions, parcours patrimoniaux et événements qui mettent en valeur l'histoire, la mémoire collective, les traditions et les figures marquantes de la Ville.	Créer des projets participatifs (ateliers, événements, collectes de témoignages, projets collaboratifs) qui permettent aux citoyens de s'approprier l'identité culturelle de la Ville et d'y contribuer.
Développer des publications, capsules vidéo ou contenus numériques présentant les éléments distinctifs de l'identité locale.	Encourager les initiatives interdisciplinaires, les partenariats entre artistes, organismes et institutions éducatives pour faire évoluer l'identité culturelle.
Organiser des résidences d'artistes, festivals ou vitrines permettant de mettre en lumière l'évolution des arts et la créativité de la communauté.	Poursuivre le développement de la collection municipale d'œuvres d'art dans une vision de représentativité de la richesse culturelle de la communauté.



Maison Félix-Leclerc

ORIENTATION #6

PATRIMOINE

RECONNAÎTRE ET VALORISER LE PATRIMOINE BÂTI,
PAYSAGER ET ARCHÉOLOGIQUE COMME UNE COMPOSANTE
ESSENTIELLE DE LA CULTURE ET UN PILIER DE L'IDENTITÉ ET
DE L'ATTRACTIVITÉ DE LA VILLE DE VAUDREUIL-DORION.

Objectif général

Assurer la protection, la mise en valeur et la transmission du patrimoine bâti, paysager et archéologique pour les générations actuelles et futures.

Objectifs spécifiques

- 6.1 Renforcer la connaissance, la reconnaissance et l'appropriation collective du patrimoine de la Ville.
- 6.2 Assurer la protection, la pérennité et la requalification durable du patrimoine bâti de façon à le considérer comme une ressource précieuse et non renouvelable.
- 6.3 Protéger et valoriser le patrimoine paysager pour éviter l'uniformisation et la banalisation des paysages de telle sorte qu'ils deviennent des vecteurs de fierté et d'embellissement de la Ville.
- 6.4 Identifier, protéger et mettre en valeur les sites et zones à potentiel archéologique, tout en favorisant la connaissance et la diffusion du patrimoine archéologique.

Engagements	
Miser sur l'attractivité des secteurs du Vieux-Vaudreuil et du Vieux-Dorion en tant qu'attraits historiques.	Mettre en valeur le patrimoine bâti religieux et archéologique dans les secteurs identifiés.
Renforcer les outils réglementaires et urbanistiques afin d'encadrer adéquatement l'entretien, la restauration et la transformation des immeubles patrimoniaux et d'intérêt patrimonial.	Prendre les moyens nécessaires pour évaluer et protéger le patrimoine paysager.
	Prendre en considération la notion autochtone dans la réflexion urbanistique.
Accompagner les propriétaires de bâtiments patrimoniaux et d'intérêt patrimonial dans leurs interventions à l'aide d'outils techniques et financiers.	

MISE EN ŒUVRE DE LA POLITIQUE

Plan d'action 2026-2030

La présente politique culturelle et patrimoniale confirme l'engagement de la Ville de Vaudreuil-Dorion à soutenir un développement culturel global, ayant un impact significatif et structurant sur la qualité de vie des citoyens et des citoyennes.

Sa mise en œuvre est portée par le Service des loisirs et de la culture, en étroite collaboration avec le Service de l'aménagement du territoire. Cette synergie traduit la volonté d'inscrire la culture et le patrimoine au cœur des projets structurants de la Ville. Elle s'appuie également sur la contribution des autres services municipaux, dans une perspective de décloisonnement des pratiques et de mise en commun des expertises et des ressources.

Afin de concrétiser les orientations et les objectifs présentés dans ce document, des plans d'action triennaux seront coconstruits avec les acteurs culturels, patrimoniaux, communautaires et institutionnels du territoire. Ces plans d'action seront évolutifs et ancrés dans les réalités locales, en tenant compte des besoins exprimés, des enjeux émergents et des priorités collectives.



Haïku au jardin, MOSA la fête des mots 2023

Le plan d'action 2026-2030 constitue ainsi un levier structurant pour assurer une mise en œuvre cohérente, concertée et progressive de la politique, dans une perspective d'innovation, de collaboration et de développement durable. Il vise une approche équilibrée et inclusive, répondant aux besoins actuels tout en anticipant les défis futurs.



Sans barrière, projet en médiation culturelle 2022

Mesures de suivi

La Ville mettra en place des mécanismes de suivi et d'évaluation afin d'assurer une mise en œuvre efficace de la politique et de mesurer l'impact des actions et des projets déployés.

Ainsi, des indicateurs de résultats seront définis pour chacune des actions inscrites au plan d'action. Des bilans annuels, réalisés en collaboration avec les parties prenantes et les partenaires, permettront d'évaluer l'avancement des initiatives et d'en mesurer les retombées.

Par ailleurs, dans une optique d'amélioration continue, les priorités pourront être ajustées en fonction des résultats obtenus, des circonstances qui se présentent et de l'évolution des besoins culturels des citoyens et de l'organisation municipale.

La Ville veillera également à saisir les opportunités de financement disponibles afin de soutenir la réalisation des actions prévues.

Enfin, ces mesures de suivi assureront la cohérence et la pérennité des interventions, tout en renforçant la capacité de la Ville à adapter ses actions dans un environnement en constante évolution.

Heure du conte à la bibliothèque municipale



CONCLUSION

La Politique culturelle et patrimoniale de la Ville de Vaudreuil-Dorion trace une vision rassembleuse et ambitieuse : celle d'un milieu de vie où la culture est pleinement intégrée au quotidien, accessible, vivante et en constante évolution. Elle affirme la volonté de soutenir la créativité, de valoriser les talents d'ici et de faire de la culture un moteur de développement collectif.

Désormais, grâce à la Politique et à son plan d'action, la Ville agira comme catalyseur, facilitateur et partenaire engagé. Pour la suite, elle mettra en place des conditions favorables à l'émergence d'initiatives, soutiendra les acteurs du milieu et veillera à l'accessibilité des infrastructures et des ressources. Elle réitère également l'importance de préserver et de mettre en valeur le patrimoine, témoin de notre histoire et levier d'identité, afin de le transmettre avec fierté aux générations futures.

À la fois habitée par ses mémoires et résolument tournée vers l'avenir, la Ville s'engage à déployer les efforts nécessaires pour demeurer dynamique. Ainsi, en conjuguant innovation et mémoire, elle aspire à bâtir un environnement inclusif et inspirant, où culture et patrimoine contribuent à la qualité de vie et au sentiment d'appartenance de toute la communauté.



Danse au parc Le 405





Lexique

Acteurs culturels

Ensemble des personnes qui composent l'écosystème culturel local. Ils incluent les artistes, les artisans, les travailleurs culturels, les organismes, les institutions, les diffuseurs et les citoyens engagés dans des initiatives culturelles.

Identité culturelle

Ensemble des éléments (valeurs, traditions, langue, histoire, façons de vivre...) qui caractérisent une communauté et la distinguent des autres. Elle se construit à partir de ce que ses membres partagent collectivement et de ce qui les rend uniques.

Loisir culturel

Activité culturelle que l'on pratique, pendant son temps libre, pour le plaisir, la découverte ou l'apprentissage.

Médiation culturelle

Ensemble des activités qui visent à rapprocher les gens des arts et de la culture. Elle crée des ponts entre les artistes, les œuvres, les institutions et le citoyen.

Mémoire collective

Ensemble des souvenirs, des récits, des traditions et des repères que partage une communauté.

Organismes culturels

Organisations à but non lucratif, institutions ou regroupements dont la mission principale est de créer, de diffuser, de protéger ou de promouvoir la culture et le patrimoine.

Participation citoyenne

Invitation faite aux citoyens pour qu'ils expriment leurs opinions, partagent leurs réflexions sur un sujet donné et contribuent activement aux décisions qui concernent leur milieu de vie.

Patrimoine identitaire

Ensemble des éléments culturels, historiques et symboliques qui expriment l'identité propre d'une ville.

Vitalité culturelle

Capacité d'un milieu à faire vivre et rayonner la culture sous toutes ses formes.

REMERCIEMENTS

La Ville de Vaudreuil-Dorion tient à remercier toutes les personnes et les organisations qui ont contribué à la réalisation de cette politique culturelle et patrimoniale. Leur engagement, leur expertise ainsi que leur collaboration ont été essentiels tout au long de cette démarche participative et inclusive.

Membres du comité de pilotage

Vincent Bastien, directeur -
Service des loisirs et de la culture

Annick Lemay, cheffe de division -
Bibliothèque

Lyne Charlebois, cheffe de division -
Culture et développement social

Membres du comité citoyen

Sandra Broughton
Marie-Andrée Drolet
Nasma Abu Halima
Louise Lapointe
Vanessa Leduc
Henriette Milard

Cette démarche a été rendue possible grâce au soutien financier du gouvernement du Québec, dans le cadre de l'entente de développement culturel.



Vaudreuil
- Dorion



Entente de développement culturel





**culturelle et
patrimoniaLe**

Rendez-vous au :
jesuismozaik.com

MOZAÏK
DIFFUSEUR DE CULTURE


**Vaudreuil
— Dorion**